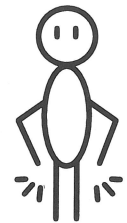


「ON-D-O いいづか」踊り振付け

飯塚文化協会
舞踊部門各社中

十六コ間聞く



一、手拍子 チヨーン・チヨーン・両手膝 チヨーン・チヨーンと打つ

(ハアー)



右足前

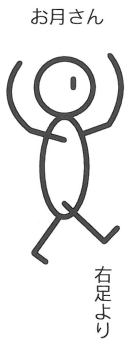


左足前

山を画く

一、右足出し両手山、左足出し両手下に広げる

ちくほよかり



右足より



昔



左手のばす

右手後ろ

も



左手 右手前

右足後

今もヨ



右手前後ふり



一、両手でお月さんを四回しながら、右足より四歩進む

二、左手のばし、右手右足繰り、右足振りながら右足より三歩進み揃える

大分宮寺



円外へ

左手

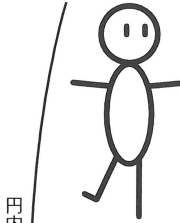
右足より
四歩目上げる



円内へ

左足より
四歩目上げる

内野宿



右足横

円内を向いてる



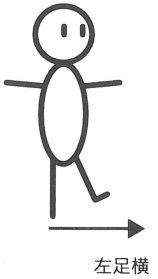
左足トン

スキー

三、合わせ手にて左下より上にまわして右下へ振りながら三歩進み、四歩目上げる
左足より同じようにまわし、一回転にて円の中心へ

四、右足横へ出し両手伏せ広げ、右足の後にて左足でトン
両手で右頬チヨーン 左に同じ

乙女も



左足横

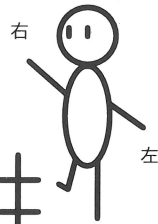
チヨーン



右足トン

円内を向いてる

茜に映えて

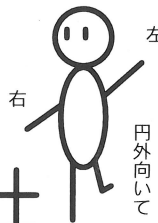


左

四歩目上げる



みな笑顔



左

円外向いて

四歩目上げる



五、進行方向に右手開け伸ばし、左手伏せ流し、右足より三歩進み四歩目上げる
左に同じ

どげんも こげんも ないとばい



六、右足出し右手前に開け出す 右足後ろに揃え、伏せこがし
左に同じ

ホンニいいづか よかよかよか よかところ



右足より

四歩目上げる
四回繰り返し

七、両手、右・左・右と横に振りながら右足より三歩進み、四歩目上げる
四回繰り返す

始めに戻る

